

M MOVING ON

ムービング・オン

CONTENTS

対談

社会福祉法人みぬま福祉会に聞く
注目度を増す障がい者アートの可能性
印刷業界とのコラボレーションを探る



SPTA

埼玉県印刷工業組合

〒330-0802 さいたま市大宮区宮町4丁目36-4-204 TEL: 048-642-0414 FAX: 048-729-7161

URL <http://www.saipia.net/>E-mail info@saipia.net

DX Office

大塚商会がご提案するオフィスのかたち

体験型オフィスOPEN!
事前予約制

理想のオフィスに近づくお手伝いを
大塚商会がご提案する理想のオフィスのかたちを
「DXオフィス」としてご紹介いたします。

お客様ご自身の実際のおオフィスや業務などとイメージ
を照らし合わせていただき、課題やニーズなどの
「気づき」につなげていただく一助になれば幸いです。

POD&POD自動化と
合わせてご覧いただけます！
まずはお問い合わせください。

業務自動化

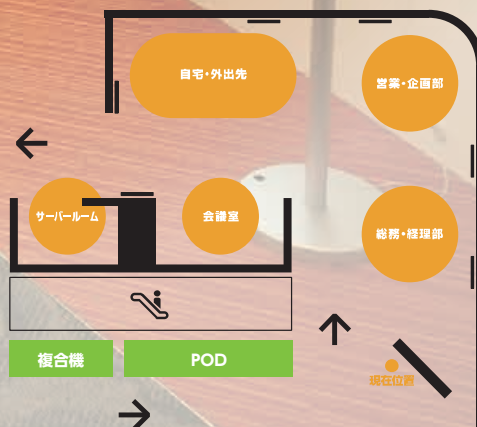
ドキュメントの
電子化

テレワーク

回線・ネットワーク

セキュリティ

エンジニアリング



経済産業省が定める DX認定制度[※]につき「DX認定取得事業者」
としての認定を、2021年4月1日に取得しました。

[※]DX認定制度とは、2020年5月15日に施行された「情報処理の促進に関する法律」に基づき、
「デジタルガバナンス・コード」の基本事項に対応する企業を国が認定する制度です。

 **大塚商会**

営業時間／9:00～17:30（土・日・祝日を除く）

POD推進部 03(3514)7625



Salon

たつみ印刷株式会社

新 道行

代表取締役

「ネギとレンガとチューリップ、そして近代経済の父 渋沢栄一誕生の地 深谷」と地元紹介させていただいています。最近ではトムコロシやブロッコリーも有名です。1951年創業、本年で70期を迎えています。祖父の政義が戦後に深谷駅近くで創業し、2代目が組合の理事長も務めさせていただいた父の精一です。私で3代目になります。初代の祖父は松下幸之助さんの「企業は人なり」を信条に運営していたと聞いています。父は「愛とロマン」を人生のテーマに企業運営をしてきました。そうした先人たちが創り上げ成長してきたものを「日々新たに」どう展開していくかということが私の企業運営のテーマになっています。

私自身は鹿児島の濁上印刷で2年半ほど研修させていただき25歳で自社へ戻りました。営業畑で過ごしていましたが、30歳半ばの時に金庫番の弊社専務が急な病死のため急遽専務業に追われ、父も体調を崩したため運営全般の業務へ広がっていきました。ドタバタしていましたが、いつの間にか事業承継も終わり、本年47歳を迎えています。妻1、男子2、女子2の6人家族ですが、いつの間にか長男は来年成人式を迎える大学生、長女は高3受験生、次男が高1、次女が小6で、自分自身ここ10年余り何も変

わってないと思うのですが子どもの成長には大変驚いています。ちなみに妻(美穂)は鹿児島から来ていただきました。

さて創業時の活版印刷から先代の時にはオフセット印刷を中心とする総合印刷業へと変化してきました。今はデジタルコンテンツを中心にした製造業ということでバランス経営をしているところです。業務のみならず企業が求められている社会性も変化していて環境や働き方改革、SDGs、ITやAIなどのテクノロジーの進化と大きな時代の変化(価値観の変化?)を感じています。

そして新型コロナです。この現代医療の世界でありえるのかというショックとともにコロナ禍が止まりません。でもこんな時だからこそ、情報交換、色々な価値観の共有は大切だと思います。埼印工組では恵理事長のもと副理事長職をいただいています。理事長の考えをアイディアと工夫でこんな時期でもできる組合活動につなげていきたいと思いますので皆様のご理解ご協力をよろしくお願いします。もちろん早くコロナ禍が収束し通常活動に戻れること、皆さんとリアルコミュニケーションできることを願っています。

埼 洋 会 員

* 洋紙のご需要は地元埼玉の洋紙店を *

(株) 大塚紙店

〒355-0328 比企郡小川町大塚一〇八

☎0493(71)0030

代表取締役社長 **大塚 暁**

(株) 共同紙販ホールディングス

本社 ☎03(5826)5271

〒110-0014 東京都台東区北上野一・九・一二

住友不動産上野ビル6F

北関東支店 ☎048(572)2525

〒366-0051 深谷市上柴町東五・二・一二

代表取締役社長 **郡司 勝美**

武 正 (株)

〒367-0047 本庄市前原二・三・二五

☎0495(24)1171

代表取締役社長 **武正 進介**

溝口洋紙(株)

〒330-0004 さいたま市見沼区鉦町一・三・三

☎048(685)0711

代表取締役社長 **溝口 泰男**

(株) 吉岡

〒356-0011 ふじみ野市福岡五六二

☎049(253)4985

代表取締役社長 **新城 享**

hagai
NAGAI CUTTING MACHINE

新登場!! 永井の最新鋭断裁機

NCW-N1

純国産鋳物使用

労働安全衛生法
型式検定番号取得



NCW-N1 特長

- 純国産だからその安心と信頼
- 10.5インチモニターと見やすいアイコン表示
- 国産の強靱な鋳鉄フレーム 当商品は生産性向上設備投資促進税制に対応しております。

事業移転にともない8月1日より会社名と事業部名が変更になりました

永井機械鋳造株式会社 断裁機事業部
〒349-1115 埼玉県加須市砂原2345

TEL: 0480-72-2676
FAX: 0480-72-6389

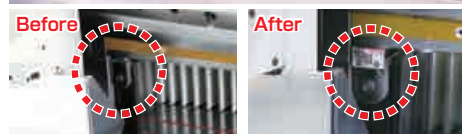
<http://www.nagakikai.co.jp>

手指や異物は、もう挟まない クランプセンサー

手指や異物の高さや距離を検知し、クランプを上昇させ、事故を未然に防止します。



紙よりも高い位置でセンサーが異物を検知するとクランプが自動的に上がり事故を防ぎます。 ※オプション装備 ※NCW-N1に後付け可能



クランプセンサーは、クランプゲージによる手指はさみ事故を防止する安全補助装置です。本装置の機能を過信せず、十分に安全に配慮して作業を行ってください。

特許出願番号 2018-115164



指つぶし撲滅

YouTube

動画配信中です!
ぜひ、ご覧ください。



対談企画 第2弾

社会福祉法人みぬま福祉会に聞く 注目度を増す障がい者アートの可能性 印刷業界とのコラボレーションを探る

埼玉県印刷工業組合は、障がい者のアート活動に取り組む社会福祉法人みぬま福祉会（高橋孝雄理事長、埼玉県川口市）との座談会を6月22日に開催しました。みぬま福祉会は埼玉県南部で複数の通所施設・入所施設を運営し、現在は約300名が入所しています。日本で初めて施設内にギャラリーを設置するなど障がい者アートの活動に力を入れており、展覧会の開催のほか、企業とのコラボレーションも行いながら障がい者アートの周知に努めています。

今回の座談会では、みぬま福祉会の宮本恵美

氏と渡邊早葉氏からアート活動について話を伺いながら、同会と以前から関わりを持つ大木啓稔氏（泰清紙器製作所、埼玉県戸田市）と恵勇人理事長（埼玉印刷）が印刷業界とのコラボレーションの可能性について意見を交わしました。また、恵理事長の友人で、日本維新の会で埼玉県総支部幹事長を務める沢田良氏にも参加いただき、教育の観点から障がい者アートの可能性について意見をいただきました。

（取材協力：株式会社印刷出版研究所
編集部 鈴木 亮）



沢田 良氏

渡邊早葉氏

恵 勇人 理事長

宮本恵美氏

大木啓稔氏

株式会社埼玉印刷 ×

アウトサイダーアート

[みぬま福祉会 太陽の里 KOBO SYU]

=アライアンスイノベーション

アウトサイダー・アート（英：outsider art）とは、西洋の伝統的な訓練を受けていない人が制作した作品であるが、アートとして扱われているものを指す。

1990年にはオーストリアの精神病院内にあるグーグング芸術家の家の芸術家が国家芸術賞を受賞した、モーリス・タックマンが企画し1992年よりアメリカ、日本など4か国を巡回した「パラレル・ヴィジョン」展を通じて、アウトサイダー・アートの認識は広まってきた。

2010年代には、日本のアウトサイダー・アートとして障害者の芸術が海外で展示され好評を得て、日本でもその認識は高まっている。



恵 本日は貴重なお時間をいただきありがとうございます。今回、座談会を企画した理由の一つとして、埼玉工組の新しい機関誌である『Moving On』の表紙にみぬま福祉会さんの作品を使わせていただきたいという私の思いがありました。機関誌は年4回発行ですが、毎回1名のアーティストの作品を使い、その方の紹介も載せていきたいと思っています。

2018年の戸田市商工祭では、「埼玉印刷×アウトサイダーアート（みぬま福祉会）」として出品させていただいた経緯もあり今回の企画が実現できました。

まずはみぬま福祉会さんがなぜアート活動を始められたのか、取り組みについてお話を聞かせてください。

宮本 当法人は1985年に設立しました。その当時は養護学校の設置義務が

認められて間もない時代で、高等学校を卒業した後は行き場がありませんでした。就職できるのは一握りで、多くの人は施設に行くことになりましたが、その施設が十分にありませんでした。座って軽作業ができる人は就業センターなどに行けますが、そうでない人は自宅で親御さんが面倒を見ており、「在宅も進路だ」と言われていた時代でした。

そうした時代に、高校時代に身につけた力を伸ばしたいという親御さんの思いや、学校の先生の思いもあって、障がいの重い人でも希望すれば入れる施設づくりを目指したわけです。最初は行き場のない数名のためにスタートしました。通所施設ができてすぐに定員に達するので、必要に応じて施設を増やしていきました。

そして、夜間を含めて親御さんだけ

では見きれない人もいたので、今度は入所施設をつくりました。当時は地域の方々から理解を得ることが難しく、大変な苦勞もありましたが、現在は3カ所の入所施設のほか、通所施設も数多くあります。

当時は座ってられない人たちも多く、どうやって仕事をさせようかと職員同士で頭を悩ませていました。リアカーを引きながら缶を潰してお金にするような単純作業が中心でしたが、それさえもやらない人がでてきたことがアート活動のきっかけになりました。

みぬま福祉会が始まって10年ほどたった頃、私の担当で作業をやっていた人がいました。個室に自分の居場所を見つけていつも籠っており、ある時、その部屋でいたずら描きをしていたのを見つけました。親御さんに話を聞いたら家でも絵を描いているとい



アトリエでの製作風景



工房内を見学

うことで、試しにバザーなどのイベントで使うポスターの絵をお願いしてみると、他の作業は嫌がるのにすんなりと聞いてくれました。その時に、これを仕事にするしかないと思い立ちました。それまでは職員が見つめてきた仕事を教えながらできるようにしていく考え方でしたが、本人が得意なことを見つけて仕事にしていく発想に180度転換しました。

恵 もう25年以上前の話ですね。

宮本 当初は職員会議でも意見が分かれました。職員の中には「額に汗して働くことが労働だ」、「絵を描くことが仕事になるのか」という意見もありました。アーティストの方でも絵だけで食べていくのは難しく、多くの方がアルバイトなどで生計を立てています。

それと同じく、つらい仕事を教えることも必要だという意見もありましたが、当時の施設長が前向きに捉えてくれて、しっかりとお金を稼ぎながら社会とつながり、活動を通じて本人が豊かに成長するならば仕事と認めようと。そうして始まりました。

障がい者アートの活動によって、彼らの作品が社会から求められ、誰かを元気づけていることは、立派な社会貢



宮本恵美氏



渡邊早葉氏

献だと思っています。

恵 製造業の立場からすると、モノを作ることは得意でも、販路がわからない。販売も難しい問題だと思いますが、その辺はどのように取り組まれましたか。

宮本 最初はバザーくらいしか売れる場がありませんでした。バザーに出店した際に、お客さんから「障がいのある人が一所懸命つくられたのですね」と声をかけられて、それに違和感を覚えました。出店されていた他の施設では「障がいのある人が一所懸命つくったので買ってください」と訴えているのを見て、なぜ卑下しないといけないのかと感じ、まずはしっかりとした展示イベントを企画し、障がい者アートについて知ってもらうことが先決だと思いました。

それからは作品を溜めることに専念し、3年後に展覧会を開催する目途がたちました。会場を探した時、浦和に

あるNHKの情報センターが会場を貸し出していることを知り、担当者の方に相談したら賛同していただき、1997年に初めての展覧会を開催できました。宣伝にも協力いただいたおかげで多くの方にご来場いただきました。作品の売上も好調で、4日間で100万円ほど販売しました。作品を見て感動してくださった方が多く、美術的な評価も得られました。この成功によって活動が少しずつ広まっていきました。

2002年には川口市から通所施設を作らないかと話をいただきました。その時に、従来とは異なり、先を目指せる素敵な建物にしようと考えました。ただ、最初に建築会社から来た図面は一般的な施設と変わらず、それでは満足できなかったので建築会社の方と話し合い、人が来やすく作品も展示できるような素敵な建物にしたいと訴えました。知り合いのアーティストなどさまざまな方に相談したところ、若手の設計士さんと出会いました。まだ一級建築士の資格は持っていませんでした

が、才能があり、私たちの思いを汲んでくれる方でした。いろいろな方に協力していただきながら新しい施設の方向性について話し合った際、アーティストの方からギャラリースペースを作った方が良いとアドバイスされました。ギャラリーを設けた施設は全国でも初めての試みでしたが、素敵な空間にしたいという私の漠然とした想いをアーティストや設計士の方たちが具現化してくれました。

ギャラリーができたことでさまざまな実験ができるようになり、アーティストの方々にも協力いただいて活動も充実していました。ただ、5年ほど経った時に内輪での盛り上がりで周囲とのギャップに気づきました。危機感を覚え、いろいろな方に相談しました。その時に相談に乗っていただいたアーティストの中津川浩章さんにアートディレクターとして全体プロデュースをお願いしました。それによって活動に広がりが生れました。

次第に全国で障がい者アートに取り



制作：柴田鋭一



制作：齋藤裕一

組む施設が増え、施設同士のつながりで展覧会も企画されています。

アートとして素晴らしい作品が生まれてきたことで、埼玉県でも支援が始まりました。2009年に始まった「埼玉県障害者アートフェスティバル」の実行委員会にわれわれも声をかけていただき、県内でも少しずつ盛り上がっています。

グッズなども自分たちで製品化していきました。外部のデザイナーさんと商品を開発したこともあります。デ

ザイナーにお金を払うことは従来の福祉施設の常識では考えられないことでしたが、投資も必要だと考えました。次第にデザインソフトを使える職員も入ってきました。福祉施設の職員にデザイン専門の人を入れることなど今までならあり得ないことでしたが、結果的にグッズなどのクオリティが上がりました。

渡邊 自分たちのグッズ以外にも、東京の田端にある映画館で上映チラシに

作品を使っていたり、企業の広報誌の表紙への採用や、アパレルブランドのBEAMSさんとのコラボレーション、スターバックスさんの店舗での絵の展示など、いろいろな場所で活用していただいています。また、企業のノベルティなどに絵を使って製品にいただいた事例も数多くあります。

宮本 コラボレーションの最初のきっかけは、ファッションデザイナーの方から絵を使って服を作りたいというお



大木啓稔氏



沢田 良氏

話をいただいたことです。服にしたことでお金も入り、次第にさまざまなつながりからコラボレーションが生まれていきました。大木さんとのつながりもそうです。

大木 さいたまスーパーアリーナで、さいしんビジネスフェスタ2019の展示会があり、そこで職員の方と知り合いました。当社ではもともと作業所の方々に仕事を依頼していて、現在は8つの施設と交流があります。ただ、そうした仕事ではお金を十分に稼ぐことは難しく、親御さんも子供の将来に不安を感じているだろうと案じていました。その時に障がい者アートの存在を知り、魅力を感じました。障がい者アートはCSR活動にも展開でき、われわれもお手伝いできることがあります。当社では作品をレンタルして社内に展示していて、それがお客さんとの話のきっかけにもなっています。

渡邊 先日、埼玉県の中小企業家同友会の方がいらして、活動にとっても共感していただきました。私たちは一人ひとりの仲間を見ながら好きなことや得意なことを引き出そうと努力しており、そうした日々の活動から作品が生まれています。その面で、会社の経営者の方から従業員の良さを引き出す面で参考になったと話していただきました。

宮本 それも初めからできたわけではなく、苦勞してやっとここまでできました。最初から自分の表現力にあふれている人は一握りで、一人ひとりにプロセスがあります。

渡邊 他の人の作品が売れると悔しがる人もいたりして、みんな切磋琢磨しながらここまでできました。現在ではパリの美術館「ポンピドゥー・センター」に作品が寄贈されている人もいます。

大木 フランスだと障がい者アートに

数百万円、あるいは数千万円の値がついていますね。

渡邊 実際にポンピドゥー・センターに収蔵された作家の作品は数百万円で売られています。

沢田 福祉に対する偏見をいかに薄めていけるかを考えたときに、宮本さんが考え方を180度転換されたように、どう引き上げるかという新しい価値観が大事になると思います。私は日本大学芸術学部の出身ですが、障がい者アートには素敵なもの genuinely 多い。それは目線や視点、感覚が私たちとは異なるからだだと思います。私の見ている景色とまったく違う景色をとらえて表現できるからこそ心をとらえる。私は政治に携わる立場として教育や子育てに力を入れていますが、ぜひ子どもたちに知ってほしい。子どもたちが作品を通じてどのような感想を持つのか。社会貢献の域を超えた教育になります。



恵 勇人 理事長



するのではなく、心を動かしたり気持ち揺れ動く作品だと評価して下さる方もいます。

恵 そうした作品を使用したカレンダーも手がけられていますね。

渡邊 約20年前から制作していますが、販売まですべて自分たちで行っているので1000部がやっとです。

大木 カレンダーに関しては、たとえば社名を入れても問題がなければ企業カレンダーとしても使えると思います。それが可能ならば当社でも200、300部はご協力できます。年賀状もイラストを干支ごとに描いていただければ、年賀状を扱っている会社を紹介することができます。

恵 名刺などでも裏面にアーティストの作品を印刷することで話題が増えます。

宮本 支援学級の生徒は初めからクラスが分かれてしまい、障がいのある人たちについて知らないまま育ってしまうことに危機感を感じておられる戸田市の新曽中学校の美術の先生とのつながりから、中学校の美術の授業で障がい者アートの鑑賞支援に取り組んでいます。まずは作品を見てもらい、Zoomを通して生徒さんたちが質問して、それに対して作家さんが直接説明しながら答えています。生徒さんからの反応も良く、とても豊かな情操教育になっています。

沢田 どうしても発達の遅れている子どもはいじめの対象になったり、自分よりも弱いものと見えてしまっていますが、自分たちが大人になっても作れないかもしれない作品を目の当たりにした時に、子どもたちの見方が変わるかもしれない。障がい者アートに触れる機会があれば、子どもたちにも良い影響があるはずです。

渡邊 職場体験の中学生が来た時に、海外で評価されていることを伝えると反応が変わります。小さなことから知ってもらう機会を増やしたいと思っています。

大木 標準が正しいと思いがちですが、凸凹するからこそ標準があることに気づいていない人が多い。いろいろな人がいて、いろいろな見方があることが正しいと思います。

当社でも絵画作品を展示していると、ずっと立ち止まって見てくれる人もいれば、まったく見ない人もいます。継続的に行うことで何かの気づきになりますが、一方で見ることを強制するものでもありません。絵画作品から気づきを得て、そこから何かが生まれてくれればうれしく思います。

宮本 障がい者アートは福祉業界の意識を変えてきましたが、美術界にも影響を与えています。解説を読んで理解

大木 そうした事例が埼玉工組から生まれれば、全国にモデルケースとして紹介していくことができます。全国に障がい者アートに取り組む施設があるので、ぜひ都道府県ごとに活用してもらいたい。

今はまだ色眼鏡で見られてしまいがちですが、それをなくすためにもさらに広めていかないとはいけません。印刷業界でも知らない人が多いので、コラボレーションしながら地位を高めてもらいたいと思います。

恵 数年前から、理事長に就任した際には、みぬま福祉会さんとアライアンスを組み、一緒にさまざまな課題を解決できればと考えていました。埼玉工組の理事のみなさんに私の熱い思いを伝えながら、印刷業界としてどのように関わっていけるかを模索していきたいと思っています。

本日は貴重なお話を聞かせていただき、ありがとうございました。

デジタルサイネージを一緒にはじめませんか？

デジタルサイネージから広がる、コミュニケーション。

小型の液晶から大型のディスプレイまで

デジタルサイネージとは液晶やLEDを用いたディスプレイでデジタルコンテンツを配信し、お客様とのお客様を繋ぐコミュニケーション力を持つ電子媒体の総称です。



コスト削減



集客効果



訴求率UP



タイムリーな
情報配信



デジタルサイネージの導入や機器の選び方、活用例や導入事例などもご紹介いたします。



紙の総合商社

TEL 049-253-4985 FAX 049-268-1500

〒356-0011 埼玉県ふじみ野市福岡561-3

MAIL : info@yoshioka-p.com URL : www.yoshioka-p.com



(株)吉岡はエヌエスティ・グローバリスト(株)のグループ企業です。



UCHIDA

HEARTFUL TECHNOLOGY

お客様の「Innovation」実現のお手伝いを致します

カウントロンA200

商品の
ホームページは
こちら



めくりクセのつかない紙枚数計数機

コート紙などにめくりクセをつけずに高速計数ができます。独自の計数プレートで計数可能用紙は55～350kgまで対応し、プレート交換も工具を使用しない簡単方式です。液晶タッチパネルを採用し、より使いやすくなりました。



NC穿孔機 iRシリーズ

商品の
ホームページは
こちら



位置決め、セットを全自動で行うNC穿孔機

液晶タッチパネルの手順に従って用紙寸法や穿孔ピッチを入力するだけの簡単な対話方式です。ドンコ穴、システム手帳等の基本パターンが予め登録されていますのであなたにでもわかりやすく快適な使い勝手です。



株式会社 **ウチタテクノ** (株)内田洋行グループ企業

ホームページアドレス www.utecs.co.jp

ISO9001/ISO14001
認証取得企業
ISO9001:全組織、ISO14001:本社

〒104-0033 東京都中央区新川1-10-14 ☎03(5657)4071
〒060-0031 札幌市中央区北1条東4-1-1 ☎011(241)2825
〒460-0002 名古屋市中区丸の内2-4-20 ☎052(220)5270

〒540-8520 大阪市中央区和泉町2-2-2 ☎06(6920)2460
〒812-0008 福岡市博多区東光2-10-11 ☎092(476)5011

関東五県印刷工業厚生年金基金の後継制度、みらい企業年金基金は2020年4月、**G&Eみらい企業年金基金**になりました。

名称変更だけでなく、**制度内容もさらに充実。事務費掛金も引下げました。**

- 老後への自助努力iDeCo(イデコ)の積立金を持ち込んで、将来の年金に。
- 中途入社者は、前勤務先の年金制度の一時金等の持込み可能。
- 最長70歳まで加入可能。年金受取開始も最長70歳まで繰下げできます。
- ベースとなる定額積立と報酬比例積立の上乗せで自在に設計。
- 加入の条件設定もできます。



マスコットキャラクターのみらりん、E美(イーミ)ちゃんとG太(ジータ)くん

他にもいろいろ。お問合せは・・・



G&Eみらい企業年金基金

〒105-0012 東京都港区芝大門1-1-30 1階
電話 03 (5405) 2403 FAX 03 (5405) 2404
E-mail: GandEmirai@jega-kikin.jp

SCREEN

オンライン校正で働き方を変える！



株式会社 **SCREEN** GP ジャパン

www.screen.co.jp/ga

本社/03(5621)8266(代) 〒135-0044 東京都江東区越中島一丁目1-1 ヤマタネ深川1号館



株式会社 **共同紙販ホールディングス**
KYODO PAPER HOLDINGS

プライベートブランド

「ニュー銀環FS」「サンレイド」「KK帳簿用紙」

本 社 〒110-0014 東京都台東区北上野1-9-12 住友不動産上野ビル6階
TEL03-5826-5161 FAX03-5826-5181
北関東支店 〒366-0051 埼玉県深谷市上柴町東5-22-2
TEL048-572-2525 FAX048-572-5593

時代に対応する、創造、販売、サービス

SHOWA

取締役会長 **幅 和弘**

代表取締役 **伊澤 秀春**

プリントメディアの総合商社



〒101-0065
東京都千代田区西神田2-7-8
TEL 03-3263-6141(代) FAX 03-3263-6149
<http://www.showa-corp.jp>

令和3年度の基本方針 並びに事業計画

埼玉県印刷工業組合 理事長 恵 勇人

【基本方針】

昨年の5月21日の総会で理事長を拝命してから、瞬く間に一年が過ぎてしまったというのが組合活動での率直な感想です。この一年間で皆さまとお約束しました「組織」「事業」「財務」の精査と見直しをしまいいりました。

理事長としてまだまだ未熟ながら、役員並びに組合員、賛助会員、協力会員、そして事務局の皆さまの支えによって組合活動を行うことができました。心から感謝申し上げます。

今年度は、新しい機関誌の「Moving On」のように、さらに一歩動き出して事業を進めてまいります。

印刷産業の市場が減少する中で、業界の社会的価値を如何にして高めることが出来るかが、私たち印刷組合の大義であり、存在価値であると考えます。同じ危機感と価値観を持ち合わせた会員が増え、大きな運動体となることが目的を達成するためには必要です。そのために今期の事業では7つの活動目標を掲げ実行していきます。

- ①全印工連の各委員会、協議会の活動を通じて組合員のメリットを創り出す。
- ②デジタルトランスフォーメーションの研究による会員企業の構造改革促進。
- ③SDGs活動への参加による経営戦略の構築と改革。
- ④研修会、資格士会で会員企業の社員の育成。
- ⑤全印政連活動の強化。
- ⑥機関誌「Moving On」のアップデート。
- ⑦グランドデザイン室の運営。

私たち埼印工が目指す新しい組合の価値は、この①から⑥までの事業活動を通じて⑦の「グランドデザイン室」で叡智を集め価値の創出を図ることにあります。

最後に、「企業は人なり」は私の大切な言葉ですが、組合も人が大切です、会員の皆さまの力が発揮できて初めて成長できるはずです。

理事長として、開かれた明るい組合活動が出来るように全力を尽くしますので、事業活動へのご支援ご協力をお願いいたします。

基本活動目標

(1) 経営革新・マーケティング事業

- (経営革新・マーケティング委員会 委員長 新 道行)
- ・用紙価格動向調査の実施
 - ・用紙市況及び副材料等の情報収集と情報提供
 - ・共創ネットワークの促進
 - ・経営情報の「見える化」による収益改善の研究
 - ・プリントズーム発行への協力
 - ・ソリューションプロバイダーの事例、マーケット研究

(2) 環境労務対策事業

- (環境労務対策委員会 委員長 飯田 一義)
- ・環境対応の改善や労務管理を支援するための法令の周知及び関連情報の収集・提供
 - ・環境マネジメントシステム
(GP/環境推進工場登録制度 ISO14001) 認証・認定の復旧、取得推進

(3) 組織共済事業

- (組織共済委員会 委員長 浅野 貴之)
- ・魅力ある組合活動の推進
 - ・政治的課題の研究と対応
 - ・公共事業等の共同受注
 - ・財政健全化対策
 - ・生命共済制度の加入・促進（ライフピア等）

(4) 教育研修事業

- (教育研修委員会 委員長 丸山 靖雄)
- ・研修会の開催
 - ・印刷関連資格士の運営
 - ・教育・研修に関わる情報の収集と提供

(5) 官公需対策事業

- (官公需対策委員会 委員長 今家 祐久)
- ・県内企業優先策が各課で実施されていることの確認
 - ・最低制限価格が適正に遂行されていることの確認
 - ・印刷会社が製作するイラスト・デザイン・レイアウト等の知的財産著作権の保護
 - ・入札仕様書（印刷会社の業務範囲等）の明確化・正確化
 - ・官公需適格組合の運営

(6) CSR 推進事業

(CSR 推進委員会 委員長 望月 諭)

- ・ CSR の普及・啓発の推進、CSR 認定制度の推進
- ・ GP (グリーンプリンティング) JPPS (日本印刷個人情報保護体制認定制度)
- ・ MUD (メディア・ユニバーサルデザイン) の復旧・啓発
- ・ SDGs の推進
- ・ 研修・セミナーの実施

(7) 広報活動の推進

(広報委員会 委員長 高橋 徹)

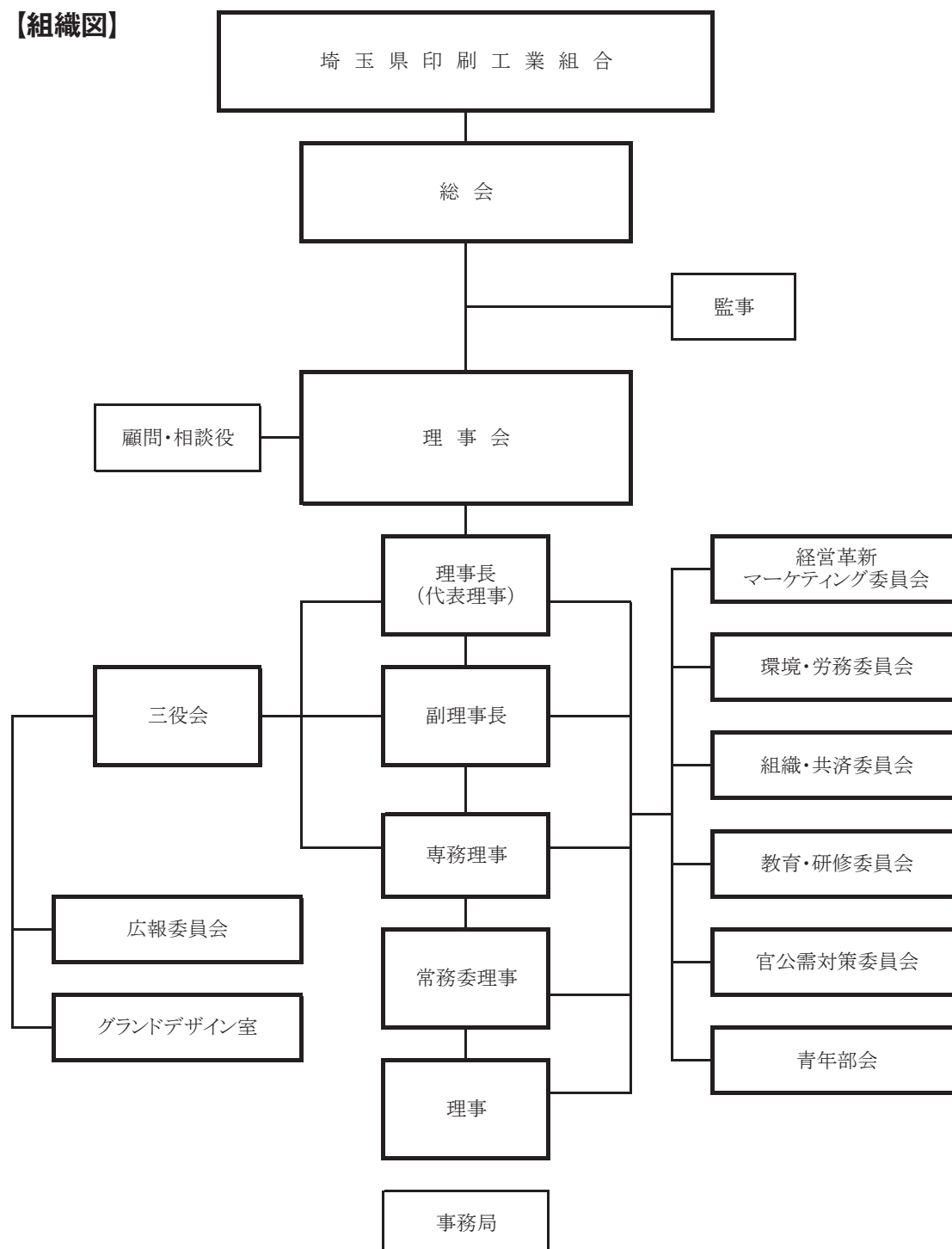
- ・ 組合機関紙「Moving On」の編集発行
- ・ 記事内容の企画
- ・ 組合活動の運営企画管理

(8) グランドデザイン室

(室長 新井 貴之)

- ・ 中長期計画の策定
- ・ 埼印工組の価値創造
- ・ DXの研究

【組織図】



FUJIFILM
Value from Innovation

完全無処理300%*増。

富士フィルムの完全無処理CTPをテストした95%*が
切り替えを決定し、続々と導入が進んでいます。

しかし、さまざまな理由で導入に至らなかったお客さまが5%いらっしゃることも、また事実。

富士フィルムでは、この課題を真摯に受け止め、さらなるサポート体制の強化に取り組んでいます。

※当社比較および調べ

NEVER
STOP

完全無処理の時代は、富士フィルムがつくる。

SUPERIA 完全無処理CTPプレート

FFGS 無処理



富士フィルム グローバル グラフィック システムズ株式会社

ロカド+
正規代理店

位置情報連動型スマホ広告のご案内



・企業様イメージ広告 ・商品紹介 ・求人広告 ・各種お知らせ

ご希望の条件にて配信可能！☐配信エリア ☐性別 ☐時間帯 ☐年齢 etc...



NR株式会社 048-551-2141 新型コロナ対策グッズ販売中（不織布マスク、消毒液など）

NR-G

NAGATA RECYCLE GROUP

永田紙業株式会社
048-583-2141

・明成物流株式会社・NR株式会社
・物流機器レンタル株式会社

関連会社 JASDAQ7886
ヤマト・インダストリー株式会社

出資企業
他数社

仕事を通して成長し、社会に貢献する

「企業づくりのアドバイザー」

Shitara Printing Machinery & Supplies Co.,Ltd



Speed
スピード

Support
サポート

Service
サービス

Solution
ソリューション



設楽印刷機材株式会社

本社：群馬 〒379-2166 群馬県前橋市野中町158-1 TEL 027(261)7000代
営業所：東京・宇都宮・水戸・長野・新潟・大阪

埼玉県印刷工業組合 青年部 7 月例会

「オムロンリモートアテンドツアー& Mac を使ってみようセミナー」開催！

教育研修委員長 兼 青年部会長 丸山 靖雄



2021年7月12日(月)、さいたま市宇宙劇場にて「オムロンリモートアテンドツアー&Macを使ってみようセミナー」をリアルとオンラインのハイブリッドで開催しました。開催するにあたり、リアルに参加する方の皆様には体調確認、入室時の検温、手の消毒、マスク着用ソーシャルディスタンスと新型コロナウイルス感染症感染防止対策を徹底させて頂きました。

例会は2部構成で行い、第1部はオムロン(株)のバーチャルコミュニケーションプラザと、リアルタイムでつなぐ見学ツアーで、施設専任の案内スタッフがバーチャルプラザ内の画面を共有しながら、オムロンの歴史と技術をバーチャルリアリティで体感しました。

“人間がより人間らしく生きるために”という理念のもと、事業を通じて、社会問題を解決していく！脱炭素、持

続可能な社会づくり、再生可能エネルギー、ヘルスケア等、事業を通じて社会問題を解決していく！まさにSDGsの考え方で、時代を先行く代表的な企業だと感銘を受けました。また、オンラインでもアテンドがついて、ショールームを体験出来る仕組みもこれから必要だと感じました。

第2部は同組合員であり、青年部副会長でもある新井貴之氏によるMacについての初歩的な説明会を行いました。

MacやApple製品を持っても、なかなか使いこなしている人も少なく、教えてもらう機会も少ないので、大変勉強になりました。最近では非常に便利なアプリがあり、その機能を使う事で、効率的に仕事をする事ができます。また、アクセサリやウィンドウズとの使い分け等、普段疑問に思っていたことなど、多くの質問で盛り上が

り、参加者は大変参考になったと多くの声を頂きました。

コロナ禍で、思うような例会が出来ない中、組合員さんにむけて出来る事がないかと考えた中の例会でしたが、今後もオンライン等を利用して、学びのある例会を開催したいと思っています。



企業躍進のアシスタント

株式会社 小島折込広告社

〒350-1325 埼玉県狭山市根岸 1-22-1 TEL:04-2954-2150 FAX:04-2953-7318

ホームページ: <http://www.kojima-ad.co.jp/> E-mail: info@kojima-ad.co.jp

休日: 土曜・日曜・祝祭日


CONNECTED AUTOMATION
 印刷会社のスマートファクトリー化を
 実現するソリューション
 MADE IN JAPAN WITH STATE-OF-THE-ART TECHNOLOGY
 株式会社 小森コーポレーション www.komori.com
 本社 〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋 3-11-1 TEL.03-5608-7806
 西日本支社 〒536-0016 大阪市城東区蒲生 2-11-3 TEL.06-6939-3051


日本アグファ・ゲバルト株式会社
 代表取締役社長 岡本 勝弘
 本社 〒141-0032
 東京都品川区大崎1-6-1 大崎ニューシティビル1号館5階
 ☎ (03) 6420-2010 (営業) FAX (03) 6420-2011
<http://www.apogee-users.jp>

株式会社 深谷カーボン
 代表取締役 深町 要一
 〒360-0004
 埼玉県熊谷市大字上川上 952-5
 TEL 048-520-1649
 FAX 048-520-1410
 URL <http://www.ksky.ne.jp/~youichi/>
 メール youichi@ps.ksky.ne.jp

印刷現場の環境改善を考える

ECO no MIST、
 お客様と共に「環境」と「価値」を考える
 モトヤの資材ブランド。
 SDGsの7つの目標の実現を目指します。
 ※ECO no MIST全商品はグリーンプリンティング (GPマーク) を認証取得しています。
 ※詳しくは... 
 印刷のソリューションプロバイダー
 **株式会社 モトヤ** 東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-5-5 ☎ (03) 3523-8711 (代)
 大阪 〒542-0081 大阪府中央区南船場 1-10-25 ☎ (06) 6261-1931 (代)
 横浜・千葉・名古屋・京都・神戸・姫路・福岡


RMGT
 とともに、世界へ彩りを。
リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社
 東日本支社 〒114-0003 東京都北区豊島5-2-8
 TEL 03-3927-1031 <https://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

pure Leaf
 ピュアリーフ
アルコール除菌液「pure Leaf セーフ」
手指にやさしいしっとりタイプ
 植物由来エタノール61%含有
安心の日本製 除菌・消毒
 【内容量】
 スプレーボトル (400ml)
 つけかえボトル (400ml)

 **ダイヤミック株式会社**

令和3年度

埼玉県印刷工業組合

理事役員

組合員名簿

役職	氏名	事業所名	郵便番号	住所	電話番号
					FAX 番号
理事長	恵 勇 人	(株)埼京印刷	335-0035	戸田市笹目南町 27-25	048-422-2236
		代表取締役	HP	http://www.saikyo-pr.jp	048-422-2539
副理事長	新 道 行	たつみ印刷(株)	366-0029	深谷市上敷免 28-2	048-573-2711
		代表取締役社長	HP	http://www.tatsumi-insatsu.co.jp	048-571-1220
副理事長	丸 山 靖 雄	コスモプリント(株)	361-0077	行田市忍 2-9-15	048-554-7111
		代表取締役社長	HP	http://www.cosmoprints.co.jp	048-554-7628
専務理事	高 橋 徹	高橋印刷製本(有)	362-0016	上尾市原新町 1-5	048-771-5695
		代表取締役	HP		048-773-1137
常務理事	浅 野 貴 之	(株)協和テック	335-0031	戸田市美女木 5-21-6	048-449-1831
		代表取締役	HP	http://www.kyowa-tech.co.jp	048-424-1381
常務理事	今 家 裕 久	今家印刷(株)	335-0036	戸田市早瀬 1-5-10	048-422-2625
		取締役社長	HP	http://www.imaie.co.jp	048-422-2627
常務理事	望 月 諭	望月印刷(株)	338-0007	さいたま市中央区円阿弥 5-8-36	048-840-2111
		代表取締役社長	HP	http://www.avenue.co.jp	048-840-2121
常務理事	飯 田 一 義	大同印刷(株)	360-0037	熊谷市筑波 3-40	048-521-1328
		代表取締役	HP		048-526-3564
常務理事	新 井 貴 之	(株)アサヒコミュニケーションズ	365-0038	鴻巣市本町 4-3-23	048-541-5152
		代表取締役社長	HP	https://www.asahi-com.net	048-542-6954
理事	金 森 正 臣	ときわ印刷(株)	336-0026	さいたま市南区辻 7-2-26	048-845-2211
		代表取締役	HP		048-845-2212
理事	佐 藤 道 晴	六三四堂印刷(株)	350-1123	川越市脇田本町 25-14	049-242-0329
		代表取締役	HP	http://www.musashido-insatsu.co.jp/	049-244-2402
理事	櫻 井 理 恵	(株)櫻井印刷所	350-0062	川越市元町 2-4-5	049-222-0935
		代表取締役社長	HP	https://sakurai-p.co.jp	049-225-0149
理事	大 谷 純 一	三共印刷(株)	361-0021	行田市富士見町 2-1-30	048-556-6201
		代表取締役	HP	www.sankyosya.com	048-556-6204
理事	市 川 博 也	(株)太洋社印刷所	369-1203	大里郡寄居町大字寄居 1069	048-581-5564
		代表取締役	HP	http://www.taiyosha-insatsu.co.jp	048-581-0099
監事	渋 木 理 俊	(株)秀飯舎	331-0058	さいたま市西区飯田 70	048-624-1121
		代表取締役	HP	http://www.shuhansha.co.jp	048-624-1125
監事	櫻 井 豊 喜	(株)櫻井印刷所	350-0062	川越市元町 2-4-5	049-222-0935
		専務取締役	HP	https://sakurai-p.co.jp	049-225-0149
顧問理事	岩 渕 均	関東図書(株)	336-0021	さいたま市南区別所 3-1-10	048-862-2901
		代表取締役	HP	https://kanto-t.jp	048-862-2908
顧問	新 保 信 義	(株)シンボ	336-0017	さいたま市南区南浦和 2-29-7	048-887-6441
		代表取締役	HP		048-887-8059
相談役	新 井 正 敏	(株)アサヒコミュニケーションズ	365-0038	鴻巣市本町 4-3-23	048-541-5152
		会長	HP	https://www.asahi-com.net	048-542-6954
組合員	山 田 道 久	アート印刷(株)	330-0852	さいたま市大宮区大成町 2-175	048-666-3507
		代表取締役	HP		048-665-4246
組合員	井 坂 亨	(有)井坂印刷	331-0077	さいたま市西区中釘 2071-5	048-624-9384
		代表取締役	HP		048-624-9967
組合員	石 川 修 一	(株)石川印刷	368-0041	秩父市番場町 12-1	049-422-0573
		代表取締役	HP		049-422-5766
組合員	川 崎 仁 康	(株)エコー宣伝印刷	362-0806	北足立郡伊奈町大字小室 7076	048-722-4681
		代表取締役	HP	http://www.echo-senden.co.jp	048-722-4682
組合員	篠 原 勲	(有)エスフィールド	335-0032	戸田市美女木東 2-5-3	048-497-0715
		代表取締役	HP	http://www.sfield-i.co.jp	048-497-0721
組合員	小 泉 薫	小沢写真印刷(株)	350-1112	川越市上野田町 27-15	049-242-0500
		代表取締役	HP	http://www.lincs.co.jp/group/c.php	049-244-3548
組合員	大 熊 昌 子	大河内印刷所	369-0201	深谷市岡 1-29-28	048-585-2753
		代表取締役	HP		048-585-5780
組合員	大 屋 崇	大屋印刷(株)	366-0801	深谷市上野台 498	048-571-7251
		代表取締役	HP	http://www.oyaprint.co.jp	048-573-6505
組合員	鎌 田 明 雄	川越印刷(株)	350-0056	川越市松江町 1-1-2	049-222-1144
		代表取締役	HP		049-224-7188
組合員	北 野 元 一 郎	(株)北野印刷	342-0056	吉川市平沼 250	048-982-0257
		代表取締役	HP		048-981-6126
組合員	五 十 子 寿 彦	光版社印刷(株)	350-1305	狭山市入間川 3-3-3	042-952-2358
		代表取締役	HP		042-952-6995
組合員	田 口 隆 久	(有)幸文堂	340-0115	幸手市中 4-16-44	048-042-0205
		代表取締役	HP		048-040-1170
組合員	飯 田 勇	(有)埼玉平板飯田印刷所	366-0823	深谷市本住町 1-20	048-571-0430
		代表取締役	HP		048-574-0255
組合員	山 田 喜 一	山進社印刷(株)	367-0051	本庄市本庄 3-3-36	049-524-2451
		代表取締役	HP	http://sansinsya.com/	048-521-8853

令和3年度

埼玉県印刷工業組合

組合員

青年部

名簿

役職	氏名	事業所名	郵便番号	住所	電話番号
					FAX 番号
組合員	大 川 美 樹	(株)三興社印刷所	360-0815	熊谷市本石 1-78	048-521-4558
		代表取締役	HP	https://sankousha-p.com	048-522-2935
組合員	須 賀 一 夫	(有)須賀印刷	350-0036	川越市小仙波町 2-12-1	049-222-1989
		代表取締役	HP		049-224-6849
組合員	山 田 善之	(有)成貢紙工	343-0105	松伏町田島 231	048-993-0961
		代表取締役	HP		048-993-0961
組合員	古 瀬 正	誠美堂印刷(株)	338-0007	さいたま市中央区円阿弥 6-3-3	048-855-5321
		代表取締役	HP		048-855-3274
組合員	古 戸 賀 春	誠和印刷(株)	369-0201	深谷市岡 2701-1	048-585-2705
		代表取締役	HP	http://seiwaprint.com	048-585-3447
組合員	四分一敏明	大誠社印刷所	360-0816	熊谷市石原 2-171	048-521-3034
		代表取締役	HP		048-521-3127
組合員	須 澤 一 男	(株)第一印刷	359-0002	所沢市中富 1461-5	042-942-7656
		代表取締役	HP		042-942-2064
組合員	木 内 武	(有)東京工芸社	350-2211	鶴ヶ島市脚折町 1-19-40	049-285-4611
		代表取締役	HP	http://www.kougei-sha.co.jp	049-285-4613
組合員	河 田 輝 夫	東洋印刷(株)	366-0825	深谷市深谷 11-35	048-571-0567
		代表取締役	HP		048-573-8877
組合員	河 野 創 吉	(株)バック	338-0822	さいたま市桜区中島 1-38-2	048-853-3776
		代表取締役社長	HP	http://www.print-pac.co.jp	048-855-7870
組合員	西 野 和 昌	文進堂印刷(株)	339-0054	さいたま市岩槻区仲町 1-10-13	048-756-0311
		代表取締役	HP	http://www.bunshindou.jp/	048-756-4301
組合員	野 坂 弘 幸	(株)文林堂印刷所	367-0023	本庄市寿 3-1-1	049-522-3151
		代表取締役	HP	https://3151.jp	049-521-8196
組合員	田 島 耕 平	ポブラ社印刷(株)	366-0811	深谷市人見 242-3	048-572-9415
		代表取締役	HP		048-573-3153
組合員	前 田 久 義	前田印刷(株)	339-0055	さいたま市岩槻区東町 2-4-1	048-758-0011
		代表取締役	HP		048-757-2158
組合員	松 岡 由 浩	マツオカ印刷(株)	358-0007	行田市小見 1398-4	048-553-2323
		代表取締役	HP		048-553-2610
組合員	井ヶ田 洋亮	明治堂印刷(株)	358-0008	入間市川原町 5-13	042-964-2944
		代表取締役	HP	https://xn--ycrq3aj4h7osf1h.com/	042-964-2945
組合員	山 北 厚	(有)山北印刷所	332-0015	川口市川口 1-4-7	048-223-2848
		代表取締役	HP		048-222-1359
組合員	梶 山 虎 雄	(株)ユー企画印刷	359-0027	所沢市松郷 152-5	042-944-9544
		代表取締役	HP	http://www.you-k-p.com/company/	042-944-7279
青年部 会長	丸 山 靖雄	コスモプリント(株)	361-0077	行田市忍 2-9-15	048-554-7111
		代表取締役	HP	http://www.cosmoprints.co.jp	048-554-7628
青年部 副会長	新 井 貴之	(株)アサヒコミュニケーションズ	365-0038	鴻巣市本町 4-3-23	048-541-5152
		代表取締役	HP	https://www.asahi-com.net	048-542-6954
青年部 副会長	篠 原 勲	(有)エスフィールド※	335-0032	戸田市美女木東 2-5-3	048-497-0715
		代表取締役	HP	http://www.sfield-i.co.jp	048-497-0721
青年部 副会長	仁 居 弘一	(株)豊翔※	350-1151	川越市今福 2780-1	049-247-7775
		代表取締役	HP	http://www.howshow.net	049-247-7776
青年部 専務理事	望 月 諭	望月印刷(株)	338-0007	さいたま市中央区円阿弥 5-8-36	048-840-2111
		代表取締役	HP	http://www.avenue.co.jp	048-840-2121
青年部 総務	溝 口 雄 次	溝口洋紙(株)※	337-0004	さいたま市見沼区卸町 1-33	048-685-0711
		常務取締役	HP	http://www.mizoguchi-paper.co.jp	048-684-4420
青年部 総務	設 楽 剛 史	設楽印刷機材(株)※	379-2166	前橋市野中町 158-1	027-261-7000
		専務取締役	HP	http://www.shitara.co.jp	027-261-7700
青年部 会計	森 本 健 生	サカタインクス(株)※	270-0235	千葉県野田市尾崎字横の内 2291	047-127-2231
			HP	http://www.inx.co.jp	047-129-9684
青年部 会計	上 西 孝 治	富士フィルムグローバルグラフィックシステムズ(株)※	106-0031	港区西麻布 2-26-30 富士フィルム西麻布ビル	03-6419-0412
			HP	http://www.ffgs.fujifilm.co.jp	03-6419-9897
青年部 監事	新 道 行	たつみ印刷(株)	366-0029	深谷市上敷免 28-2	048-573-2711
		代表取締役	HP	http://www.tatsumi-insatsu.co.jp	048-571-1220
青年部 直前会長	浅 野 貴之	(株)協和テック	335-0031	戸田市美女木 5-21-6	048-449-1831
		代表取締役	HP	http://www.kyowa-tech.co.jp	048-424-1381
青年部 幹事	大 谷 祐一	三共印刷(株)	361-0021	行田市富士見町 2-1-30	048-556-6201
		常務取締役	HP	http://www.sankyosya.com	048-556-6204
青年部 幹事	新 保 元 美	(株)シンボ	336-0017	さいたま市南区南浦和 2-29-7	048-887-6441
			HP	http://www.shimpo-printing.com	048-887-8059
青年部 幹事	大 川 美 樹	(株)三興社印刷所	360-0815	熊谷市本石 1-78	048-521-4558
		代表取締役	HP	https://sankousha-p.com	048-522-2935
青年部	相 木 明 子	関東図書(株)	336-0017	さいたま市南区別所 3-1-10	048-862-2901
			HP	http://kanto-t.jp	048-862-2908

令和3年度

埼玉県印刷工業組合 青年部 協賛会員 賛助会員 協力会員 名簿

役職	氏名	事業所名	郵便番号	住所	電話番号
					FAX 番号
青年部	伊 東 勉	(株)ムサシ 北関東支店※	330-0801	さいたま市大宮区土手町 JA埼玉共済ビル9F	048-640-5795
			HP	http://www.musashinet.co.jp	048-640-5793
青年部	井 上 健	(株)吉岡 ※	356-0011	ふじみの市福岡 562	049-253-4985
		営業	HP	http://www.yoshioka-p.com	049-268-1500
青年部	櫻 井 理 恵	(株)櫻井印刷所	350-0062	川越市元町 2-4-5	049-222-0935
		取締役社長	HP	http://www.sakurai-p.co.jp	049-225-0149
青年部	佐 藤 利 紀	川口サトウ印刷(有)※	332-0003	川口市東領家 4-19-18	048-224-8386
			HP	http://www.kawaguchisato-p.jp	048-224-8877
青年部	塚越亜樹人	永田紙業(株) ※	369-1101	深谷市長在家 198	048-583-2141
		営業部次長	HP	http://www.nagata-shigyo.com/company.htm	048-583-2145
青年部	増田 健※	リコージャパン(株)※	331-0812	さいたま市北区宮原町 2-45-1	048-664-4371
			HP	http://www.ricoh-japan.co.jp	048-664-4373
青年部	中 野 崇 大	日本アグファ・ゲバルト(株)※	141-0032	品川区大崎 1-6-1 大崎ニューシティビル 1号館 5階	03-6420-2010
			HP	http://www.apogee-users.jp	03-6420-2011
青年部	平 井 伸 二	(株)共同紙販ホールディングス北関東支店※	366-0051	深谷市上柴町東 5-22-2	048-572-2525
		営業部長	HP	http://www.kyodopaper.com	048-572-5593
青年部	永 島 宗 則	(株)永島商店※	363-0027	桶川市大字川田谷 4638-6	048-787-0352
		代表取締役	HP	http://www.kamino-nagashima.co.jp	048-786-4474
協賛会員	井 坂 功	(有)井坂印刷	331-0077	さいたま市西区中釘 2071-5	048-624-9384
		専務取締役	HP		048-624-9967
協賛会員	川 田 充 男	(有)川田写植※	350-1106	川越市小室町 5 7 2	049-242-3371
		取締役社長	HP	http://kawata.in/p/gaiyou.html	049-242-3374
協賛会員	宮 村 秀 行	富士フィルムビジネスイノベーションジャパン(株)埼玉支社 ※	330-6028	さいたま市中央区新都心 11-2 ランドアクシスタワー 28F	048-600-1750
		GCS 推進課課長	HP	https://www.fujixerox.co.jp/stx	048-600-2803
協賛会員	深 町 要 一	(株)深谷カーボン ※	360-0004	熊谷市上川上 952-5	048-520-1649
		代表取締役	HP	http://www.ksky.ne.jp/~youichi	048-520-1410
協賛会員	恵 勇 人	(株)埼京印刷	335-0035	戸田市笹目南町 27-25	048-422-2236
		代表取締役	HP	http://www.saikyo-pr.jp	048-422-2539
協賛会員	馬 場 高 成	太陽インキ機材(株)※	124-0011	葛飾区四つ木 4-27-12	03-3693-0222
		専務取締役	HP	http://www.taiyoinkkizai.com/	03-3693-0287
協賛会員	長 谷 川 太 一	(有)長谷川産業※	333-0844	川口市上青木 5-23-6	048-261-1500
		代表取締役	HP		048-268-8332
協賛会員	小 倉 学	(株)SCREEN GP ジャパン※	135-0044	江東区越中島 1-1-1 ヤマタネ深川 1号館	03-5621-8269
		首都圏第二営業部	HP	http://www.screen-gpj.co.jp	03-5621-8379
賛助会員	加 藤 秀 明	新村印刷(株)	350-1331	狭山市新狭山 1-3-6	042-952-7255
		代表取締役社長	HP	https://ssl.niimura.co.jp/	042-954-1396
賛助会員	松 岡 正 樹	タイオープリンティング(株)	367-0105	埼玉県児玉郡美里町大字沼上字北川原 343-3	049-576-2261
		代表取締役社長	HP	https://daio-printing.co.jp/	049-576-2296
賛助会員	小宮山 貴史	小宮山印刷(株)	365-0001	鴻巣市赤城台 362-25	048-569-3007
		代表取締役社長	HP	https://www.kpi-net.co.jp/	048-569-3008
賛助会員	塚 田 司 郎	錦明印刷(株)	350-2201	鶴ヶ島市富士見 6-2-10	049-286-6411
		代表取締役社長	HP	https://www.kinmei.co.jp/index.html	049-285-0888
協力会員	宇 井 忠 義	エフ・ビー・エム(株)	331-0821	埼玉県さいたま市北区别所町 64-2	048-871-8631
		埼玉支店 支店長		https://www.f-b-m.co.jp/aboutus/summary/	048-782-9822
協力会員	飯 山 圭 子	(株)大塚商会	102-8573	東京都千代田区飯田橋 2-18-4	03-3514-7625
				https://www.otsuka-shokai.co.jp/	03-3514-7626
協力会員	伊 澤 秀 春	(株)ショーワ	101-0065	東京都千代田区西神田 2-7-8	03-3263-6141
		代表取締役		https://www.showa-corp.jp/	03-3263-6149
協力会員	三 苦 正 貴	ダイヤモンド (株) 東京支社	130-0026	東京都墨田区両国 2-10-14 両国汙川 12F	03-5600-1590
				https://diamic.jp/	03-5600-1559
協力会員	永 井 康 仁	(株)永井機械製作所	332-0031	埼玉県川口市青木 4-3-11	048-255-4670
		代表取締役社長		https://nagaikikai.co.jp/	048-255-4674
協力会員	溝 口 泰 男	溝口洋紙 (株)	337-0004	埼玉県さいたま市見沼区卸町 1-33	048-685-0711
		代表取締役		http://www.mizoguchi-paper.co.jp/	048-684-4420
協力会員	野 中 昭 彦	(株)モリサワ	162-0822	東京都新宿区下宮比町 2-27	03-3267-1231
				https://www.morisawa.co.jp/	03-3267-1252
協力会員	新 城 享	(株)吉岡	356-0011	埼玉県ふじみ野市福岡 562	049-253-4985
		取締役社長		http://www.yoshioka-p.com/	049-268-1500
協力会員	郷 原 隆 之	リョービMHIグラフィックテクノロジー(株)	114-0003	東京都北区豊島 5-2-8	03-3927-1031
				https://www.ryobi-group.co.jp/graphic/	03-3927-5762
事務局	吉 田 訓 子	埼玉県印刷工業組合	330-0802	さいたま市大宮区宮町 4-36-4-204	048-642-0414
		事務局員	HP	http://www.saipia.net	048-729-7161

注：※印は、青年部会 賛助会員



今家印刷株式会社

取締役社長 今家裕久

埼玉県戸田市早瀬1-5-1
宮城県名取市愛島台1-3-1

【社内設備】

- ⇒ 46全判2色両面機 4台
- ⇒ 46全判1色両面機 4台
- ⇒ 菊全判2色両面機 2台
- ⇒ 菊半裁6色UV機 1台
- ⇒ 並製本ライン24鞍 一式
- ⇒ 調肉システム 3台

PROFESSIONAL PRINTING GYM



Saikyo Printing



株式会社 埼京印刷

埼玉県戸田市笹目南町 27-25

TEL 048-422-2236

FAX 048-422-2539

お客様の創造をカタチに



株式会社 櫻井印刷所

<https://www.sakurai-p.co.jp>



本社 〒350-0062 埼玉県川越市元町2-4-5
TEL.049-222-0935 FAX.049-225-0149
東京営業所 〒102-0072 東京都千代田区飯田橋1-12-16
福岡ビル4F
TEL.03-3221-8330 FAX.03-3221-8328
第一工場 (オフセット) 〒350-0131 埼玉県比企郡川島町平沼1177
TEL.049-297-5971 FAX.049-297-7685
第二工場 (オンデマンド) 〒350-0131 埼玉県比企郡川島町平沼1169-11
TEL.049-298-7661 FAX.049-298-7663

株式会社 太洋社印刷所

代表取締役 市川博也

〒369-1203

埼玉県大里郡寄居町大字寄居1069

TEL 048-581-5564

FAX 048-581-0099

E-mail soumu@taiyosya-insatsu.co.jp

URL <http://www.taiyosya-insatsu.co.jp/>



株式会社アサヒコミュニケーションズ

www.asahi-com.net

私たちは考えます。
お客様の驚きが感動へ。
お客様が笑顔でいられる関係を目指します。

smile surpr!se
スマイルサプライズ

株式会社エフ・宣伝印刷

〒362-0806 埼玉県北足立郡伊奈町小室7076
<http://www.echo-senden.co.jp>

創業 68 年 新しいものに挑戦!

総合印刷 **大河内印刷所**

〒369-0201 埼玉県深谷市岡1丁目 29-28
TEL:048-585-2753/FAX:048-585-5780
E-mail:okouchi-print@nifty.com



パリアブル印刷
《可変データ印刷》



三共印刷株式会社

TATSUMI

代表取締役社長

あたらし

新

みちゆき

道行

✉ m-atarashi@tatsumi-insatsu.co.jp

たつみ印刷株式会社 本社・工場

〒366-0029 埼玉県深谷市上敷免28-2 TEL (048) 573-2711 FAX (048) 571-1220
<https://www.tatsumi-insatsu.co.jp>

デザイン・印刷・製本

印刷は 人とひと
心とこころの 橋わたし



有限会社 **東京工芸社**

〒350-2211 埼玉県鶴ヶ島市脚折町 1-19-40
TEL 049-285-4611 (代)
FAX 049-285-4613
E-mail web@kougei-sha.co.jp

皆さまに笑顔と
豊かさをお届けする
“グッドスマイルメディア”を
目指して



つくる、
つなぐ、
かなえる

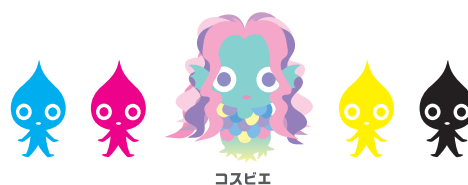
Good Smile Media

総合印刷・オンデマンド印刷・WEB制作・SNSプロモーション・イベントサポート



望月印刷株式会社

〒338-0007
さいたま市中央区円阿弥5-8-36
TEL. 048-840-2112



コスビー

コスモプリント株式会社

<http://www.cosmoprints.co.jp>

MOVING ON 2

ムービング オン 編集発行 埼玉県印刷工業組合
制作・印刷 株式会社 秀版舎



佐々木省伍 / SHIGEO SASAKI
表紙「クリスマスツリー」

1967年生まれ
「すごい絵を描く人がいる」と真っ先
に有名になり、みまき福祉会の表現活
動の先駆者。

絵を描くことがとても大好きで、日中活動だけでなく自分の部屋に戻っても絵を描いている。描きはじめて無口でとても集中して描いている。
同じようなバリエーションの絵を描き、それぞれいろんな色で描いているので、絵を並べると色合いの違いがどれも綺麗である。一日に何枚も描いていることもあるが、その数は圧倒される。一日の活動が終わる時は「絵は？」と言って次いつ絵を描くことが出来るのか確かめるほど、絵を描くことが本当に大好きで楽しそうである。

【展覧会歴】
・1998「このアートの元気になる エイブル・アート'99」東京都美術館（東京都）
・2014「川崎市制90周年記念 岡本太郎とアール・ブリュット 生の芸術の地平へ展」川崎市岡本太郎美術館（神奈川県）その他、多数
【バリエーションコレクション】
2000 作品収蔵 さいたま新都心・ラフさいたま5階
【受賞歴】
埼玉県美術館 入選



西川泰弘 / YASUHIRO NISHIKAWA
裏表紙「未来都市」

1960年生まれ
「絵画は僕の人生を最高の人生に変えました。僕は工務集に来て本当に良かったです。」と語る西川さん。
今までの辛い経験をほねのけるくらい絵を描くことで前向きになれる、励みになり、周りに感謝し、生きている。

【展覧会歴】
2011 outsider art fair 2011 7W New York（アメリカ・ニューヨーク）
2018「Magic Number 2018 vol.1 ~夏の終わりの始まりに〜」Arts and Creative Mind Gallery（東京都）
2020「アートハラス深川大賞展他、多数」
【受賞歴】
アートハラス深川大賞 大賞受賞



KOBO
SYU

<http://kobo-syu.com/>
mailto:kobo-syu@narble.ocn.ne.jp